

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по реставрации и
приспособлению объекта культурного наследия регионального значения
«Здание городской богадельни и первой городской амбулатории»,
расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул.
Чернышевского, д. 58

г. Вологда, Москва

28 апреля 2020 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона “Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации” от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	10 апреля 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	28 апреля 2020 г.
Место проведения экспертизы	Город Вологда, Москва
Заказчик экспертизы	ООО “БизнесКонсалт”
Исполнители экспертизы	Куликов С.Б. (г. Москва) Бодэ А.Б. (г. Москва) Соколова О.А. (г. Вологда)

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Куликов Сергей Борисович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские», главный архитектор. АНО «Национальный реставрационный центр» Председатель правления Директор по научной и проектной работе. Архитектор-реставратор высшей категории

Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1627 от 17.09.2018
Полномочия эксперта	– выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; – документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; – документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; – документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; – документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; – проекты зон охраны объекта культурного наследия; – проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Сведения об экспертах: Фамилия,	Бодэ Андрей Борисович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры
Стаж работы	25 лет
Место работы и должность	Филиал ЦНИИП Минстроя России Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства, заведующий сектором «Деревянное зодчество»; Директор АНО «Традиция»

Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380:
Полномочия эксперта	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя и отчество	Соколова Ольга Александровна
Образование	высшее
Специальность	реставратор монументальной и станковой темперной живописи
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	Начальник отдела по реставрации ООО «Образ Севера», художник-реставратор высшей категории настенной и станковой темперной живописи
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г.
Полномочия эксперта	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-

	культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	---

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г.

№569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Объект экспертизы:

Проектная документация: Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58

Разработчик документации ООО «БизнесКонсалт» (лицензия МКРФ № 03559 от 22.06.2016 г.)

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации: Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

I. Перечень документов представленных заказчиком экспертизы:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 17/20 от 2020 г.

- Копии правоустанавливающих документов на объект реставрации (договор купли-продажи от 18.03.2017 г., выписка из ЕГРН 04.04.2017 г.).

- Копия лицензии ООО «БизнесКонсалт» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации МКРФ № 03559 от 22.06.2016 г.

- Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, представлена в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежа, книги	Архивный № компл., дата
1	2	3	4
Раздел 1. Предварительные работы			
Часть 1	Предварительные исследования	КН-1	
Часть 2	Предварительная фотофиксация	КН-2	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
Часть 1	Историко-архивные и библиографические исследования	КН-3	
Часть 2	Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов объекта	КН-4	
Часть 3	Инженерные исследования	КН-5	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
Стадия 1. Эскизный проект			
Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	КН-6	
Часть 2	Схема планировочной организации земельного участка	КН-7	
Часть 3	Архитектурные решения	КН-8	

Часть 4	Конструктивные решения	КН-9	
Стадия 2. Проект			
Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	КН-10	
Часть 2	Схема планировочной организации земельного участка	КН-11	
Часть 3	Архитектурные решения	КН-12	
Часть 4	Конструктивные решения	КН-13	
Часть 5	Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия	КН-14	
Часть 6	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	КН-15	
Часть 7	Проект организации реставрации	КН-16	

Основание для проведения предпроектных изысканий и разработки научно-проектной документации

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 17/20 от 2020 г.

- Копии правоустанавливающих документов на объект реставрации (договор купли-продажи от 18.03.2017 г., выписка из ЕГРН 04.04.2017 г.).

- Копия лицензии ООО «БизнесКонсалт» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации МКРФ № 03559 от 22.06.2016 г.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен анализ всего комплекса данных по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам;
- проведено натурное обследование объекта;
- выполнена фотофиксация на момент проведения экспертизы;
- изучены историко-архивные и библиографические источники;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Указанные исследования проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты исследований изложены в настоящем акте государственной историко-культурной экспертизы.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и

сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 № 153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

V. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Общие сведения об объекте

Рассматриваемый дом по ул. Чернышевского, 58 находится в исторической части города Вологды, а именно в Заречной его части, которая считается третьей частью города. Данное деление на три части по естественным границам: реке Золотухе, Правобережью и Левобережью реки Вологды (Заречье, бывший Заречный посад, приход Антипьевской церкви «мещане, живущие в Антипинской богадельне» ф.1063, оп.2. д.6, д.74, д.9, д.29), было утверждено планом губернского города Вологды XIX века.

При этом, дом присутствует уже на планах второй половины 1790 г., т.е. является одним из первых каменных домов Заречной части Вологды, которые были построены по подтвержденному плану, данному губернскому городу Вологде 24 февраля 1781 года. На период 1780 года рассматриваемое здание было в квартале №73, в XIX веке в квартале №145.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенный по адресу Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, был построен в 1789 – 1790 гг.

Архитектура дома, являясь одной из первых каменных построек Заречной части г. Вологды (Окладная книга 1834 года (ГАВО. Ф.476. Оп.1 д.114), что подтверждается Журналами страхования фондов №475,485 Вологодского архива в XIX веке. При этом, в XIX веке в здании располагалось одно из заведений Приказа общественного призрения.

В протоколе заседания Вологодской городской Думы от 29 марта 1826 года указано, что штабс-капитан Павел Засецкий прислал в Вологодский Приказ Общественного Призрения на день Св.Пасхи для богадельни у Архангельской заставы 75 руб. (ф. 476, оп.1 д.87, л.213 об.)

И впоследствии, после 1826 года, судя по найденным архивным материалам, это здание использовалось городом. Так, по Окладной книге 1907-1912 гг. в этом здании размещается 2-е мужское (основано в 1838 году как приходское), и 1-е женское (основано в 1843 году как приходская школа) городские училища. В отличие от губернских и уездных учебных заведений, городские училища содержались на средства жителей или на благотворительные взносы.

Следующая страница служения здания городу открылась через год. 23 декабря 1911 года в городской думе был заслушан доклад врача для бедных И.Петрова «Об устройстве городской амбулатории в 3 участке г. Вологды». В нем говорилось: «Вопрос об устройстве амбулатории в 3 участке города возникал неоднократно, но по разным причинам амбулатория не была устроена. В настоящее время представляется удобный случай без особых денежных затрат устроить амбулаторию, так как имеется вполне подходящее здание на Архангельской улице, которое было занято под военный лазарет.

Смета на устройство амбулатории 1.800 рублей, общий расход на амбулаторию в 1912 году 2.250 рублей. Городская управа просит городскую думу открыть городскую амбулаторию в 3 участке города Вологды на Архангельской улице, угол Антиповской улицы в городском здании, бывшем под военным лазаретом». Решением городской думы амбулатория эта была открыта, и на ее содержание было решено ежегодно вносить из городского бюджета 110 рублей.

Это событие стало очень важным для развития бесплатной медицины в Вологде. Еще в 1873 году обществом врачей была организована лечебница для приходящих больных, где прием и выдача лекарств первой необходимости производились бесплатно. Все врачи работали в свое свободное время. К 1906 году лечебница продолжала с большим напряжением работать, а город имел возможность содержать одного санитарного врача, работающего на эпидемиях, и одного врача для бедных. Вероятно, И.Петров, поднявший вопрос о создании второй в городе амбулатории, и был этим врачом.

Что касается эпидемий скарлатины, холеры, тифа – то для борьбы с ними в городе предпринималась масса усилий. В архивах есть такое упоминание дома по Чернышевского, 58: «1909 год. 8 марта (23 февраля). Собрание городской думы. 8. Обсуждали вопрос о борьбе со скарлатиной в Вологде, так как в городе новая вспышка скарлатинной эпидемии в январе. Болезнь завезена из уездов.

Таким образом, дом по адресу Чернышевского, 58 имеет уникальную историю и является не только памятником градостроения конца XVIII века, но и напоминанием о социальном служении огромного числа людей, причастных к деятельности Приказа общественного призрения. Богадельня, училище, бесплатная амбулатория, больница – все это организации, занимавшиеся в первую очередь социальным служением. Они давали возможность проявить чувство сострадания к ближнему огромному числу жертвователей, а существование их было возможным благодаря постоянному вниманию со стороны городской думы, главной целью которой было обеспечение достойной жизни в городе.

В советский период дом был передан в жилой фонд и постепенно превращен в коммунальные квартиры (Карточка на домовладение, 1941 год) и естественно были внесены изменения во внутреннюю планировку здания (под комнаты семей, где на плане указаны площади комнат), что повлекло закладку некоторых окон, уменьшение площади крыльца и устройство крыльца на восточном фасаде и другие переделки.

Здание представляет собой прямоугольный в плане объем, покрытый вальмовой крышей с четырех колонным портиком. Таким оно зафиксировано на фотографии начала XX в. Годы постройки и такие черты как, наличие центрального портика с колоннами, симметрия, трехчастность, строгость форм, свидетельствуют о том, что здание представляет собой характерный образец стиля классицизм.

Стены кирпичные, основная кладка стен не перекладывалась лишь во время ремонта дополнялась в проемах дверей, окон. Небольшое уширение в виде контрфорса на северо-западном углу, является результатом дополнительного укрепления стен.

Портик выступал за пределы «красной» линии застройки улицы. Портик тосканского ордера с колоннадой и парадного треугольного фронтона на главном фасаде здания. (На фотографиях 1914 года в книге Г.К. Лукомского «Вологда в ее старине» с.285 портик еще существует) был утрачен в период 1922 – 1947 гг. При этом, в 1950 году в здании был ремонт. В 2018 г. были утрачены подлинные конструкции крыши. В тот же год на отметке потолка первого этажа было возведено новое монолитное перекрытие с монолитными колоннами, были переложены верхние ряды кирпича с завышением верхней отметки стены, были повреждены сандрики и утрачен подкарнизный пояс. На момент обследования здание находится в неудовлетворительном состоянии и не эксплуатируется. Требуется проведение комплекса реставрационных работ.

Собственником здания является И.О. Смирнов.

Земельный участок, где стоит объект, зарегистрирован в Государственном земельном кадастре недвижимости под № 35:24:0304006:155.

Предмет охраны

1. Местонахождение: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58.

2. Время создания: конец XVIII века.

3. Градостроительное значение:

- особая градостроительная роль здания, активно участвующего в формировании застройки исторической части города;

- фасады дома являются неотъемлемой частью исторической линейно-пространственной структуры улиц Чернышевского и Некрасова города Вологды;

- угловое расположение имеет градообразующее значение;

Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- каменное здание прямоугольное в плане на ленточном бутовом фундаменте;

- основные габариты плана: 15,3 x 28,3 м;

- объемно-пространственная структура представляет собой в плане прямоугольник;

- четырехскатная форма крыши, габариты и высотные отметки по коньку, существующий угол наклона скатов прямой вальмовой крыши с вальмой над скошенным углом;

- фасад, выходящий на улицу Чернышевского (западный фасад), имеет одиннадцать световых осей;

- перекрытия плоские, сводчатые;

- входы расположены на северном и восточном фасадах.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема здания и его частей;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевых (западного и южного) фасадов;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление первоначальных оконных и дверных проёмов на фасадах: прямоугольная форма с арочными нишами и осевое расположение на северо-западном и юго-западном углу оконных проемов западного фасада; прямоугольная форма оконных проемов западного фасада с треугольными сандриками, прямоугольная форма простых оконных проёмов; прямоугольная форма с

заглублением и арочную нишу и осевое расположение центрального оконного проёма южного фасада;

- прямоугольная форма оконных проёмов южного фасада с треугольными сандриками, чередующихся с простыми оконными проёмами; характер первоначальных столярных заполнений оконных проёмов;
- профилированный венчающий карниз с рядом модульонов и подшивной горизонтальной плитой значительного выноса;
- характер обработки фасадной поверхности; оштукатуренные поверхности наружных стон;
- портик тосканского ордера с фронтоном с полукруглым окном;
- углы здания выделены заглубленными рустованными пилястрами,
- планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:
- историческая планировка здания в капитальных стенах.

Предмет охраны утвержден Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области, приказ от 10.01.2019 № 1-0.

Границы территории

Границы территории объекта культурного наследия установлена на основании разработанной научно-проектной документации «Проект зон охраны памятников истории и культуры города Вологды», выполненной федеральным государственным унитарным предприятием «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация», утвержденной Постановлением Правительства Вологодской области №2087 от 29.12.2009 года «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории города Вологды, градостроительных регламентов и режимов использования земель в пределах указанных границ».

Границы территории утверждены приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области 11.03.2019 № 2-О/01-07. Границы территории зафиксированы поворотными точками, имеющими координаты, которые даны в местной системе координат г. Вологды.

Сведения, полученные в результате исследования предпроектных разделов документации

Краткие исторические сведения

В 1826 году в Вологде было 3 богадельни в ведении Приказа общественного призрения: у Архангельской заставы (интересующее нас здание), у Горнего Успенского Девичья (Горнего Успенского) монастыря и у

церкви Николая Чудотворца на Глинках (возле ц. Николая Чудотворца) (см. ГАВО ф. 476 оп. 1 д. 87 л. 213об). 1898 г. (ГАВО 475-1-1482).

Дата постройки предположительно 1789-1790 г.

С даты постройки до 1878 г. Упоминается размещение в здании городской богадельни (89 лет).

С 28 мая 1900 г. по (примерно) 1910 г. в здание размещалось 2-е мужское и 1-е женское приходское училище (10 лет).

В 1909 г. в училище временно разместились скарлатинная больница.

С сентября 1910 г. по январь 1911 г. в здании временно размещался 198-й пехотный полк Александро-Невского (4 месяца).

15 сентября 1911 г. была предложена, а 12 ноября 1912 г. открыта амбулаторию для 3-й части г. Вологды.

С 21 декабря 1915 г. амбулатория используется как изолятор для больных скарлатиной.

В период с 1922 г. по 1942 г. утрачен центральный портик.

На фотографии 1947 г. на северном фасаде присутствует дверной проем.

В советское время, здание использовалось в качестве жилого дома (коммуналки). В 2008 г. здание было признано аварийным. В 2015 г. дом был расселен.

Сведения о постановке на государственную охрану и предшествующие работы на объекте

В 2015 г. Муниципальное унитарное предприятие «Архитектурно-градостроительный центр г. Вологды» выполнило обследование технического состояния строительных конструкций здания. Выводом было: Физический износ строительных конструкций, систем инженерного оборудования составляет - 83 %. Проведение капитального ремонта и реконструкции экономически нецелесообразно. Обследуемое здание является аварийным, подлежащим сносу. Вместе с тем в работе отмечалось, что здание обладает признаками объекта культурного наследия, и этот вопрос требует соответствующего решения.

Далее также в 2015 г. Муниципальное унитарное предприятие «Архитектурно-градостроительный центр г. Вологды» выполнило Проектную документацию «Реконструкция административного здания по ул. Чернышевского в г. Вологде», чертежи фасадов на 4 л., рекомендованы комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 17.07.2015 г., № ИХ-53-1508/15.

28.03.2017 г. поменялся собственник здания (стал И.О. Смирнов).

В 2017 г. ООО «ГеоСтрой Изыскания» были проведены инженерно-геологические изыскания и инженерно-геодезические изыскания.

В феврале 2018 г. проект реконструкции здания был выполнен ООО «СНИИП». В проекте было предусмотрено усиление фундамента железобетонной обоймой, вместо исторической продольной стены установить три железобетонные колонны, в стену для усиления вмонтировать такие же колонны, и на них уложить железобетонное монолитное перекрытие, пол предполагался по грунту. Все эти мероприятия сразу же были реализованы. Однако до устройства стропильной системы и крыши дело не дошло, и стройка остановилась.

Заявление о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в единый государственный пестр объектов культурного наследия (памятником истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.04.2018 г. № 119 было сделано координаторами градозащитного движения «Настоящая Вологда» Смирениковой Е.С., Смирновой О.В.

Приказом комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области «О включении памятника архитектуры «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории XVIII века», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, было включено в Перечень выявленных объектов культурного наследия от 26.07.2018 г. № 249-0;

В 2018 г. Историко-архивные и библиографические исследования были выполнены ООО «Строительные технологии».

Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение выявленного объекта культурного наследия «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории XVIII века», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации от 10.11.2018 г., был подготовлен аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Соколовой О.А., г. Вологда.

В итоге объект был поставлен на государственную охрану приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области 11.03.2019 № 2-0/01-07, одновременно утвердившим предмет охраны и границы территории.

Экспертное заключение, подтверждающее правомерность постановки объекта на государственную охрану и выражающее отношение к

реконструктивным вмешательствам 2018 г., было сделано независимым экспертом Ю.И. Аврутовым 01.08.2019 г. Эксперт заключил: «Планировка помещений (внутренние стены, перегородки), конструкции крыши не сохранились. Выполнены работы по усилению (бутовых фундаментов, работы по усилению фасадных стоек внутренними монолитными железобетонными колоннами фахверка и монолитной обвязочной балкой, работы по устройству продольного ряда монолитных железобетонных колонн с целью опирания на них конструкций перекрытия, работы по устройству плоского монолитного железобетонного перекрытия, работы по устройству монолитной подготовки под полы. Возведенные конструкции (перекрытие, колонны, обвязочные балки) обеспечивают пространственную жесткость конструкций здания, а их расположение в интерьере не искажает сохранившийся внешний исторический облик здания.»

Архитектурное описание объекта

Здание кирпичное, одноэтажное, прямоугольное в плане с небольшой раскреповкой на углах. На западном (главном) фасаде присутствует выступ плоскости фасада в центре, крайние окна находятся в полукруглых нишах. На южном фасаде также присутствует выступ плоскости фасада в центре, среднее окно находится в полукруглой нише. Окна на западном и южном фасадах украшены прямыми и треугольными сандриками. Угол стен на северо-западе имеет невысокий контрфорс. Оконные и иные проемы имеют разную конструкцию перемычек (по деревянной балке, кирпичная рядовая, кирпичная клинчатая, кирпичная лучковая). В центре восточного (заднего) фасада присутствует большой (2720 мм) проём, перекрытый перемычкой из деревянного бруса, перемычка дублируется кирпичной лучковой перемычкой, смещенной от центра.

Современное использование

Здание не эксплуатируется.

Существующее состояние объекта

На данный момент объект находится в неудовлетворительном состоянии.

Фундаменты и цоколь. Инженерами проекта реконструкции 2017-2018 гг. проводилось визуальное обследование фундамента, была выявлена просадка фундаментов под наружными стенами и разрушение кирпичной части фундаментов. Существующий фундамент на тот момент фиксировался как «песок, бутовый камень и кирпич с частично устроенным бетонным слоем». В 2018 г. по проекту было выполнено усиление фундамента железобетонной обоймой, устройство монолитной железобетонной плиты, устройство гидроизоляции, планировалось устройство отмостки. На момент

обследования отместка здания отсутствует. Цоколь имеет несложный профиль, выступает от плоскости стены на 120 мм, выполнен из кирпича и покрыт отделочным слоем штукатурки. Цокольный профиль имеет фрагменты утрат на западном фасаде и восстановленные (2018 г.) фрагменты на восточном фасаде.

Стены. Наружные стены выполнены из красного керамического полнотелого кирпича, уложенного на известково-песчаный раствор. Толщина стен 1-го этажа 780-800 мм, 2-го этажа – 520 мм. Снаружи – частичное сохранение штукатурного слоя. Наслоение кирпичной кладки 2018 г. уложено на цементно-песчаный раствор. Имеются фрагменты деструктуризации кирпичной кладки. Оконные и иные проемы имеют разную конструкцию перемычек (по деревянной балке, кирпичная рядовая, кирпичная клинчатая, кирпичная лучковая). Частичные дефекты перемычек связаны с деструктуризацией кирпичной кладки. Теплоизоляция наружных стен отсутствует. Наблюдаются повсеместная утраченный декор.

Крыша. На момент обследования, кровля отсутствует.

Внешнее декоративное убранство. По периметру здания обходят подкарнизный (на момент обследования утрачен и воссоздан в 2018 г. неверно) и цокольный пояски. На углах имеется раскреповка с декором под руст. На главном фасаде, симметрично от края к центру: первые окна находятся в полукруглой нише с прямыми сандриками, третьи окна оформлены треугольными сандриками, пятые окна оформлены плоскими сандриками. На северном фасаде, симметрично от края к центру: первые и третьи окна оформлены треугольными сандриками, центральное окно находится в полукруглой нише с прямым сандриком. Проектом предлагается на основе историко-архивных материалов и аналогов восстановить внешний вид утраченного четырех-колонного портика. Порттик был декорирован модульонами и крестовыми перилами. Во фронтоне портика имелось полукруглое окно с прямоугольной расстекловкой. Фасады здания оштукатурены и окрашены в охристый цвет.

Внутренние архитектурные, конструктивные и декоративные элементы. На момент обследования внутренние перегородки отсутствуют. В 2018 г. были возведены 3 монолитные колонны вдоль центральной оси по длинной стороне. Подлинны перекрытия отсутствуют. В 2018 г. было возведено монолитное перекрытие на уровне потолка первого этажа. Подлинны полы отсутствуют. В 2018 г. была уложена цементно-песчаная стяжка.

Дверные и оконные проемы и их заполнение. Исторические дверные заполнения не сохранились. Частично сохранившиеся деревянные оконные

рамы (зимние и летние) находятся в неудовлетворительном состоянии. Двери и оконные рамы необходимо воссоздать по историческим материалам и аналогам, с исторической расстекловкой.

В ходе подготовки научно-проектной документации для сохранения объекта в рамках комплексных научных исследований были разработаны следующие разделы проектной документации.

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Часть 2. Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов памятника. В разделе представлены результаты обмеров памятника, дающие полное представление о его архитектуре в целом и архитектурных деталях в том виде, в котором существует объект сейчас.

Часть 3. Инженерные исследования. В разделе представлены результаты, дающие полное представление о его существующем состоянии, о состоянии конструкций и материалах. Представлена подробная фотофиксация, дающая полное представление о существующем состоянии объекта.

Сведения, полученные в результате изучения проектной документации по сохранению объекта культурного наследия

Проектная документация включает разделы в соответствии с утвержденным составом проекта и техническим заданием.

Пояснительная записка с обоснованием принятых решений.

Схема планировочной организации земельного участка. Раздел содержит решения по организации рельефа и благоустройству в объеме, достаточном для организации территории памятника.

Архитектурные решения. Раздел содержит необходимые решения для реставрации с воссозданием архитектурного облика здания.

Предлагаемое архитектурное решение предусматривает восстановление внешнего облика здания с полным сохранением уцелевших подлинных элементов и сохранением элементов, возведенных в 2018 г. (не мешающих восстановлению внешнего облика здания).

Предлагается на основе историко-архивных материалов и аналогов восстановить внешний вид утраченного четырех-колонного портика. Портик был декорирован модульонами и крестовыми перилами. Во фронте портика имелось полукруглое окно с прямоугольной расстекловкой. Предлагается устройство вальмовой кровли, устройство кровли с фронтоном над портиком западного(главного) фасада, устройство слуховых окон на южном (боковом), северном (боковом) и восточном (заднем) фасадах.

Покрытие кровли – оцинкованная кровельная сталь серого цвета с фальцем. С кровли предусмотрен организованный водосток. Для получения исторической отметки карниза предусмотрен частичный демонтаж кладки стен 2018 г. и восстановление исторического профиля карниза.

Конструктивные решения. Раздел содержит все необходимые решения для организации ремонтно-реставрационных работ на памятнике. Работы, планируемые по реставрации и реконструкции здания, предполагают воссоздание, усиление и реконструкцию утраченных или нарушенных в ходе эксплуатации конструктивных, декоративных и функциональных элементов с учетом существующего износа здания и современных требований по конструктивной безопасности и требований безопасной эксплуатации здания.

Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия содержит все необходимые решения для обеспечения доступа и перемещения маломобильных групп населения в самом объекте и на его территории.

Инженерные системы предусмотрены в объеме, необходимом для современной эксплуатации здания.

Перечень предусмотренных в проекте ремонтно-реставрационных работ

Учитывая результаты обследования конструкций объекта культурного наследия и изучение историко-библиографических материалов, проектом реставрации и приспособления предусмотрено следующее:

Предварительные работы:

- расчистка и подготовка прилегающей к дому территории для выполнения ремонтно-реставрационных работ, уборка мусора;
- ограждение тротуара для безопасного прохода людей;
- снятие неисторической отделки с фасадов, с укреплением кирпичной кладки;
- срезку неверно возведенного карнизного пояса в 2018 г. с восстановлением согласно проектного решения;

Ремонтно-реставрационные работы:

- восстановление фрагментов деструктуризации кирпичной кладки, с выполнением гидроизоляции и отмостки;
- восстановление оконных и дверных заполнений, в материале дерева, согласно проектного решения;
- воссоздание утраченной входной группы с портиком на западном (главном) фасаде;
- устройство вальмовой кровли по деревянным стропилам с организованным водоотводом, материал оцинкованное крашенное железо;

- воссоздание слуховых окон;
- реставрация штукатурного покрытия фасада цементно-известковой штукатуркой с последующей покраской;
- реставрация сандриков и цокольного пояса;
- восстановление подкарнизного пояса;
- устройство исторического входа на дворовом фасаде.

Приспособление:

- устройство внутренних инженерных сетей;
- устройство лестницы на чердак;
- устройство санузла;
- утепление чердачного пространства;
- обеспечение доступа колясочников;
- архитектурно-художественная подсветка здания.

Благоустройство:

- вертикальная планировка;
- устройство отмостки с покрытием бутовым камнем;
- комплексное благоустройство с устройством парковки и озеленением.

VI. Обоснования выводов экспертизы:

Проектные решения приняты на основании историко-архивных и библиографических исследований, комплексных научных исследований памятника, задания, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Предложенное проектное решение полностью подчинено задаче дальнейшего сохранения объекта культурного наследия, выявления ценных исторических особенностей и характеристик памятника.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных, в том числе, и на решение задач по сохранению здания, как выявленного объекта культурного наследия, выполнена в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 г. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. («Памятники истории и культуры. Общие требования». Москва, 2013 г.).

Проведенные комплексные научные исследования дают достаточное основание для разработки проекта реставрации объекта культурного наследия регионального значения. Выполнена подборка иллюстративного материала по памятнику, позволившая уточнить основные конструктивно-декоративные элементы, формировавшие первоначальный внешний архитектурно-художественный облик здания.

Задачей проекта реставрации являлось условие максимального сохранения подлинных частей здания, разумное и целесообразное использование результатов предшествующих работ, воссоздание первоначального исторического облика, общей планировочной структуры, стилистического, художественного и декоративного оформления фасадов здания.

Научно-проектная документация ООО «БизнесКонсалт» выполнена в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области № 17/20 от 2020 г. В основу архитектурно-планировочного решения легла существующая планировка здания со всеми происшедшими изменениями.

Экспертная комиссия считает возможным проведение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия, научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58.

Научно-проектная документация соответствует сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ в реставрации и законодательству по охране культурного наследия (73 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»).

Выводы экспертизы:

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

1. Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, соответствует (**положительное заключение**)

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Считаем возможным проведение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58, разработанной в 2020 году ООО «БизнесКонсалт» (лицензия МКРФ № 03559 от 22.06.2016 г.)

Мы, Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А. несём ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Перечень приложений к акту экспертизы:

Протокол № 1 от 10.04.2020 г. на 5 л.

Протокол № 2 от 28.04.2020 г. на 2 л.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Куликов С.Б.

Ответственный секретарь

Бодэ А.Б.

Член экспертной комиссии

Соколова О.А.

Приложение № 1

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации: Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58

10 апреля 2020 г.

г. Москва, г. Вологда

Присутствовали:

Куликов Сергей Борисович – образование высшее, архитектор, стаж работы 38 лет, ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские», Главный архитектор. АНО «Национальный реставрационный центр» Председатель правления Директор по научной работе. Архитектор-реставратор высшей категории, аттестован МК РФ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 г. № 1627.

Бодэ Андрей Борисович – образование высшее, архитектор, стаж работы 25 лет, заведующий сектором «Деревянное зодчество» Филиал ЦНИИП Минстроя России Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства, заведующий сектором «Деревянное зодчество»; директор АНО «Традиция», аттестован МК РФ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380.

Соколова Ольга Александровна - образование высшее, стаж работы более 37 лет. Начальник реставрационного отдела ООО "Образ Севера". Художник-реставратор настенной и станковой живописи высшей категории, аттестована МК РФ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 г. № 997.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем Экспертной комиссии – Куликова С.Б.,

- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Бодэ А.Б.

3. Об определении порядка работы и принятии решений

Секретарь Экспертной комиссии Бодэ А.Б. уведомил членов комиссии о получении от заказчика комплекта материалов: проектной документации: научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58.

Состав проектной документации

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежа, книги	Архивный № компл., дата
1	2	3	4
Раздел 1. Предварительные работы			
Часть 1	Предварительные исследования	КН-1	
Часть 2	Предварительная фотофиксация	КН-2	

Раздел 2. Комплексные научные исследования			
Часть 1	Историко-архивные и библиографические исследования	КН-3	
Часть 2	Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов объекта	КН-4	
Часть 3	Инженерные исследования	КН-5	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
Стадия 1. Эскизный проект			
Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	КН-6	
Часть 2	Схема планировочной организации земельного участка	КН-7	
Часть 3	Архитектурные решения	КН-8	
Часть 4	Конструктивные решения	КН-9	
Стадия 2. Проект			
Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	КН-10	
Часть 2	Схема планировочной организации земельного участка	КН-11	
Часть 3	Архитектурные решения	КН-12	
Часть 4	Конструктивные решения	КН-13	
Часть 5	Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия	КН-14	
Часть 6	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	КН-15	
Часть 7	Проект организации реставрации	КН-16	

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений
Экспертной комиссией:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № ФЗ-73 «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № ФЗ-73), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

4. Об определении основных направлений работы экспертов

Определить следующие направления работы экспертов:

Эксперты самостоятельно проводят комплексный анализ проекта с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и на совместном заседании докладывают и обобщают результаты предварительного рассмотрения.

Председатель Экспертной комиссии Куликов С.Б. принимает решение по результатам работы экспертов.

Ответственный секретарь Бодэ А.Б. обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии и оформляет Акт (заключение) экспертизы.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии

Утвердить следующий план работы экспертной комиссии:

10 апреля 2020 г. - организационное заседание экспертной комиссии.
Ответственные исполнители: Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А.

28 апреля 2020 г. - заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта (заключения) экспертизы. Ответственные исполнители: Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А.

28 апреля 2020 г. - передача Заказчику Акта экспертизы со всеми документами и приложениями на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями. Ответственные исполнители: Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае необходимости.

Председатель экспертной комиссии

Куликов С.Б.

Ответственный секретарь

Бодэ А.Б.

Член экспертной комиссии

Соколова О.А.

Приложение № 2

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации:

Научно-проектная документация по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание городской богадельни и первой городской амбулатории», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 58

28 апреля 2020 г.

г. Москва, г. Вологда

Присутствовали:

Куликов Сергей Борисович - образование высшее, стаж работы более 38 лет. ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские», Главный архитектор. АНО «Национальный реставрационный центр» Председатель правления Директор по научной работе. Архитектор-реставратор высшей категории, аттестован МК РФ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 г. № 1627.

Бодэ Андрей Борисович – образование высшее, архитектор, стаж работы 25 лет, заведующий сектором «Деревянное зодчество» Филиал ЦНИИП Минстроя России Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства, заведующий сектором «Деревянное зодчество»; директор АНО «Традиция», аттестован МК РФ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380.

Соколова Ольга Александровна - образование высшее, стаж работы более 37 лет. Начальник реставрационного отдела ООО "Образ Севера". Художник-реставратор настенной и станковой живописи высшей категории, аттестована МК РФ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 г. № 997.

Повестка дня:

Осуществление государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Слушали:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А.)

2. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

Члены экспертной комиссии (Куликов С.Б., Бодэ А.Б., Соколова О.А.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст Акта экспертизы (заключения) с формулировкой выводов.

Произвели подписание Акта экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.

Решили передать Акт экспертизы со всеми документами и приложениями на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями, Заказчику.

Председатель экспертной комиссии

Куликов С.Б.

Ответственный секретарь

Бодэ А.Б.

Член экспертной комиссии

Соколова О.А.